

SIE-L 2011



VIII Congresso Nazionale
della Società Italiana di e-Learning

Reggio Emilia, 14 - 16 Settembre 2011
Complesso Universitario "ex Caserma Zucchi" - Via Allegri 9

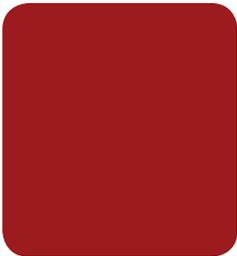
Call for Papers

www.siel2011.it

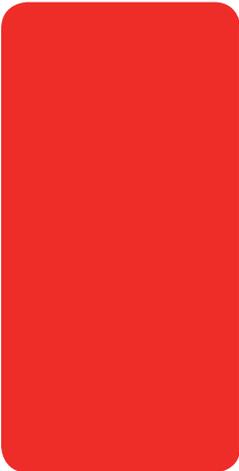
SIE-L | Società Italiana di
e-Learning

UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA





Invito



In qualità di responsabile del Comitato Organizzativo del Congresso è mio onore invitarTi a presentare contributi originali di ricerca, presentazioni ragionate di esperienze e lavori di analisi dello stato dell'arte, delle linee di tendenza e dei possibili scenari futuri nell' ambito dell' ICT and Media Based Learning and Communication. In particolare sono richiesti contributi su riflessioni teoriche, organizzative, politiche ed esperienze sull'utilizzo per il lavoro, lo sviluppo e la crescita del paese nei sottoelencati Ambiti e Settori.

Tommaso Minerva



Le tecnologie della comunicazione e dell'informazione sono ormai pervasive nella società e in molti settori strategici quali la Formazione, la Comunicazione, la Sanità, la Pubblica Amministrazione, il Management e i Sistemi Produttivi.

I nuovi paradigmi della comunicazione e della formazione in rete in una società sempre più 'connessa' stanno ridefinendo gli scenari e i territori dell'innovazione.

L'Italia risulta essere un paese in ritardo nell'utilizzo di tali tecnologie all'interno dei processi di innovazione nella scuola, nell'università e nei programmi di formazione permanente.

In Italia e in Europa sono presenti energie e intelligenze in ambito accademico, nella scuola e in ambito aziendale, in ambito pubblico e in ambito privato, capaci di generare ottimi risultati nella ricerca, nella sperimentazione, nel trasferimento delle buone pratiche e nel disegnare e immaginare i percorsi dell'innovazione metodologica, tecnologica e organizzativa della didattica e della formazione.

Ambiti e Settori del Congresso

Ambiti

Metodologia, Pedagogia e Psicologia dell'apprendimento (M)
Tecnologie e Sistemi (T)
Management e Sistemi Organizzativi (O)
Sistemi di Governo (G)

Settori

Editoria e Multimedialità (EM)
Università (UN)
Scuola (SC)
Imprese (IM)
Pubblica Amministrazione (PA)
Sanità (SA)
Infanzia (IN)
Società (SO)

Contributi Scientifici

Sono previste due categorie di contributi:

Full Papers: contributi contenenti i risultati di un lavoro di ricerca o di casi di studio aventi le caratteristiche di compiutezza scientifica;

Short Communications: comunicazioni su esperienze, casi di studio, progetti in corso, idee, ecc. aventi le caratteristiche di Work in Progress.

Tutte le proposte di contributo verranno valutate dal Comitato di Valutazione con un meccanismo di revisione che si baserà sulle usuali regole di anonimato. I criteri generali di valutazione saranno basati sulla qualità intrinseca del testo, sulla qualità scientifica e sull'originalità del contributo. Il Comitato di Valutazione indicherà l'accettazione o meno, proporrà delle eventuali modifiche o approfondimenti agli autori e stabilirà la collocazione nel programma.

Per i **Full Paper** accettati sono previste due modalità di presentazione:

Presentazione Orale: 20' di presentazione orale in una sessione del congresso;

Presentazione Video: video-presentazione di circa 20' su ambiente Adobe Connect Pro messo a disposizione dalla organizzazione del congresso.

La distinzione tra Presentazione Orale e Presentazione Video è relativa solo alla composizione del programma, avendo tempo e spazi limitati, ma non ha alcun effetto sulla stesura degli atti, in cui tutti i contributi accettati avranno lo stesso spazio e la stessa rilevanza essendo stati sottoposti alla stessa valutazione.

E' intenzione degli organizzatori sottoporre i contributi a un processo stringente di valutazione basato sui migliori standard qualitativi e includere

nel programma delle sessioni del congresso solo un numero ristretto di contributi (circa 20-24). La restante parte dei contributi accettati dal Comitato di Valutazione verrà proposta nella forma di Video Presentazione.

Per le **Short Communications** è prevista una unica modalità di presentazione: Presentazione Video: video-presentazione di circa 10' su ambiente Adobe Connect Pro messo a disposizione dalla organizzazione del congresso.

Per le video-presentazioni verranno organizzate delle web-session pubbliche di presentazione nei mesi/settimane precedenti al congresso e aperte alla discussione con i partecipanti. Il calendario delle web-session e le modalità di accesso verranno comunicate sul sito del congresso.

Per i contributi sottomessi come:

Full Papers si richiedono: 6 /7 pagine, formato A4, incluse immagini, tabelle, bibliografia;

Short Communications si richiedono: 3/4 pagine, formato A4, incluse immagini, tabelle, bibliografia;

I contributi dovranno indicare in maniera chiara il nome e cognome del proponente o dei proponenti, l'affiliazione, e un indirizzo email. Gli autori dovranno esplicitare 5 parole chiave che caratterizzano e descrivono il contributo presentato.

I contributi vanno redatti in lingua italiana o inglese secondo le norme indicate negli standard editoriali indicati sul sito del congresso: www.siel2011.it.

Atti del congresso

Tutti i lavori accettati, Full Papers o Short Communications, verranno pubblicati negli atti dell'VIII Congresso Nazionale della Sle-L su CD/DVD.

Gli atti saranno pubblicati con ISBN/ISSN.

Verranno inseriti negli atti solo contributi per i quali almeno un autore sia regolarmente iscritto e prenda effettivamente parte ai lavori congressuali.

Ogni partecipante regolarmente iscritto riceverà una copia del CD/DVD degli atti.

Video documentazione del congresso

Tutte le relazioni e le video presentazioni verranno pubblicate nella sezione 'Video documentazione' del sito del congresso.

Tutti i relatori e i video relatori sottoscrivono una liberatoria per le riprese video, lo streaming video del congresso e la pubblicazione dei video atti.

La sottoscrizione della liberatoria è condizione necessaria per l'inclusione nel programma del Congresso.

Premi per i migliori contributi

Agli autori dei tre migliori contributi verrà assegnato un premio. Nella scelta non verrà fatta distinzione tra contributi orali o video presentazioni. La selezione dei contributi premiati verrà effettuata dal Comitato di Valutazione del congresso.

Agli autori dei contributi premiati e ad una selezione dei contributi accettati verrà proposta la possibilità di pubblicare una versione estesa del lavoro (in lingua italiana o in lingua inglese) sulla rivista Je-LKS.

Per iscriversi e partecipare

Per la sottomissione dei contributi è necessario registrarsi sulla piattaforma di Segreteria On-Line del convegno (ConfTool).

Per accedere è necessario:

- accedere al portale www.siel2011.it;
- cliccare sul banner SEGRETERIA ON LINE in alto a destra;
- cliccare su Crea un nuovo account compilando con attenzione tutti i campi e facendo particolare attenzione che quelli contrassegnati dagli asterischi (*) sono obbligatori e l'indirizzo e-mail indicato deve essere valido;
- cliccare su invia dati utente e Avvia la Sottomissione di un Contributo;

Nel caso si presentassero errori il sistema lo segnalerà e consiglierà la soluzione.

Sarà inviata una e-mail di conferma di avvenuta registrazione.

Dopo la creazione dell'utente sarà possibile accedere attraverso username e password scelte.

Le varie funzioni della segreteria on-line saranno attivate (e quindi visibili) a partire dalle date indicate in Date e scadenze.

La Sottomissione di un Contributo può avvenire anche senza aver perfezionato l'iscrizione al congresso.

L'iscrizione al congresso è NECESSARIA per almeno uno degli autori per l'inserimento nel programma.

Date e Scadenze

30 Aprile: scadenza invio dei lavori

30 Giugno: comunicazione esito della valutazione

30 Agosto: scadenza invio della versione finale da includere negli atti

Segreteria Organizzativa

Centro E-learning di Ateneo
Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia
Viale Allegrì 13, Reggio Emilia
Tel: 0522 522 521 - email: segreteria@siel2011.it

www.siel2011.it